

## **NOISE^4!**

### **Das Hoffest im Haus Schwarzenberg**

– 10. Juni 2023 ab 14 Uhr –

Noise ist der Lärm, Krach und das Störgeräusch; oder stilisierter Punkrock und genau das Tonspiel unbändigen Störschalls, das es für das Hoffest 2023 braucht, denn: Wir werden laut! Pandemie, Kriege, Energiekrise, Gentrifizierung, Mietenwahn, Verdrängung, ... Nicht nur war es pandemiebedingt drei Jahre still in unseren Höfen, sondern der nachhaltige Bestand unseres Hauses ist im Hinblick auf den Ausverkauf der Stadt keine Selbstverständlichkeit. Für den Erhalt künstlerischer und kreativer Freiräume, für den Berliner Underground und solidarisch mit allen verdrängten Alternativ- und Kulturstätten lassen wir mit Kunst, Performance und Live-Musik die Kreativität im Haus sprechen. **NOISE^4!** erfasst die Stimmen gegen den Irrsinn der Zeit, sei's in den Werken ansässiger Künstler:innen oder mit den vier Live-Acts, die das Genre mit Industrial-Dada-Noise-Punk, Cold Punk, minimalistischen und experimentellen Sounds definieren, den Aufruhr künstlerischen und musikalischen Undergrounds endlich wieder laut werden lassend!

Künstler:innen des Hauses zeigen in einer **Open Air Exhibition** avantgardistische, dystopische Welten der Installation und Metallbildhauerei: Während **Alessandro Cemolin** Selbstverständlichkeit mit Verletzlichkeit konfrontiert, schimmern **Hugo de Carvalhos** Installationen vor Hoffnung. **Vela** spricht mit ihrer Stahlkunst soziale Dynamiken an, wobei **Ceren Oykuts** Projektionen ungezügelte Panoramen mit Blick auf das tägliche Leben entwerfen. Zusätzlich präsentiert die **Galerie neurotitan** eine Ausstellung über die Punk-Bewegung der 1980er Jahre in Turin am Beispiel der Punkband **NEGAZIONE**, die zur ersten Generation italienischen Hardcores zählt. Die Möglichkeit, selbst zum Kunstwerk zu werden, bietet **eddylirious ink** mit dem **Event Tattoo Berlin**. Und natürlich bekommen auch die kleinen Kreativen eine Stimme: Sie erwarten eine Trickfilmwerkstatt und bizarr-charmante Shows im Monsterkabinett!

Der Main-Act **SUDDEN INFANT** zerlegt die Abgründe der Gesellschaft und hält ihnen die humorvolle Gegenstimme von messerscharfem Industrial-Dada-Noise-Punk entgegen! Inspiriert von einer kindlichen Energie, schafft das Trio eine Poesie der Direktheit und brennt als wütender Schrei der Subkultur nachhaltig in unseren Köpfen. Mit einer ähnlich unvorhersehbaren Wucht brechen **KRATZ** mit konventionellen Genredefinitionen und erweitern Noise durch einen Minimalismus, dem eine atmosphärische Intensität eigen ist. Genau diese unterstreicht Performing Artist **Yuko Matsuyama** als fesselnder special support der Band. „Dark and thrilling sounds“ treibenden Cold Punks lassen **ELEKTROKOHLE** verlauten, während **KOD** mit einer wortlosen Sprache der Synergien von abstraktem Noise und experimenteller Musik überraschen. Das Line-Up ruft nach gebührender Aftershow, die die **Eschschloraque Allstars** mit den Sounds alternativer Clubkultur liefern.

Mit künstlerischen Gegenstimmen und intuitiver Energie stellen wir der Rationalität des Systems den Störschall unbändiger Noise entgegen – oder mit Sudden Infant gesprochen: „Fuck rationality!“ Also, werdet laut mit uns beim Hoffest und lasst Kunst und Intuition sprechen!

## **PROGRAMM**

Schwarzenberg e.V. | Eschschloraque Rümschrümp | neurotitan | Kino Central | Monsterkabinett  
Many Tentacles | Sniper | Alessandro Cemolin | Hugo de Carvalho | Vela | Event Tattoo Berlin  
Ceren Oykut | DJs: Eschschloraque Allstars  
Live: SUDDEN INFANT | KRATZ & Yuko Matsuyama | ELEKTROKOHLE | KOD

### **Programm: Drinnen & Draußen | Live**

#### **Drinnen & Draußen**

##### **@2.-3. Hof // ab 14 Uhr // Open Air Exhibition**

##### **Alessandro Cemolin | Hugo de Carvalho | Vela**

Die Winkel der Höfe werden zu einem Spielfeld der extra für das Hoffest entstehenden Open Air Exhibition, die in Welten von Materialität, Installation und Stahlkunst entführt: In **Alessandro Cemolins** Arbeiten verschiebt sich das Thema der Stadtlandschaft von dystopischen zu traumhaften Visionen. Die Technik, die auf Materialien, wie dem Stift oder Karton basiert, verbindet Vergangenheit und Zukunft. Genau so verbindet auch seine für das Hoffest angefertigte Installation im Eingangsbereich die Geschichte mit der Gegenwart: Sie sticht gleich ins Auge und regt zu Reflexionen über Vergänglichkeit und Selbstverständlichkeit an. **Hugo de Carvalho** versucht, Emotionen zu wecken, sei es mit Licht, Bewegung, Geschmack, Farbe, Form oder Komposition. Mit seinen Installationen erscheint das Hoffest im Licht besonderer Atmosphäre. **Vela** – „in love with steel – strong, sharp, hard, soft, bendy, dangerous, responsive ... thus ‚breathing‘ with the rhythm of life“ – schafft Skulpturen, die soziale Dynamiken ansprechen und gleichzeitig auf die Tierwelt verweisen.

[www.alessandrocemolin.com](http://www.alessandrocemolin.com)

<https://www.hugodecarvalho.de/>

[www.metaltig.de](http://www.metaltig.de)

##### **@Eschschloraque Rümschrümp**

##### **ab 14 Uhr // Kaffeekaschemme, Cocktailbar & Sommerbar 3. Hof**

Das Eschschloraque Rümschrümp, Künstlerclub und Kaffeekaschemme mit Kultstatus, wird neben einem vielseitigen Publikum von allen erdenklichen Monstern, den Kreaturen der *Dead Chickens*, bevölkert. Hier finden ausgesuchte Konzerte, DJ-Nächte und Partys statt. Das musikalische Spektrum reicht von elektronisch über experimentell bis hin zu Punk, Rock und orientalischer Musik. Dementsprechend ist in der Monsterbar alles möglich – und das natürlich auch beim Hoffest! Mit Getränken und DJs ist den ganzen Tag über für das leibliche und geistige Wohl gesorgt – draußen und drinnen: im charismatischen Innenhof an der Sommerbar und im atmosphärischen Halbdunkel des Künstlerclubs!

[www.eschschloraque.de](http://www.eschschloraque.de)

**@2. Hof // ab 14 Uhr // Event Tattoo Berlin****eddylirious ink**

Wie der Name schon sagt, es gibt Tattoo to go! Kleine Motive zum sofort stechen! Freundschaftstattoo, Souvenir aus deiner Lieblingsstadt? Alles möglich! Die Berliner Tattoo-Künstlerin und Türsteherin eddylirious ink, setzt eure kleinen Wünsche um. Kommt vorbei und schaut selbst.

Insta: Event Tattoo Berlin / eddylirious ink  
FB: Event Tattoo Berlin

**@neurotitan Galerie****ab 14 Uhr // Ausstellung & Finissage „Negazione – Collezione di Attimi“ & neuroBAR**

Die Ausstellung widmet sich der Punk-Bewegung der 1980er Jahre in Turin am Beispiel der Punkband **NEGAZIONE**. Es ist eine Zeit der Suche nach eigenen, gemeinsamen Freiräumen, in denen junge Menschen ihre Träume und Wut teilen können. **Michele 'Barox' D'Alessio**, Kurator der Ausstellung, lies seiner Wut auf dem Schlagzeug freien Lauf, als Drummer der Band. **Negazione** gehörten mit Bands wie Declino, Raw Power und Cheetah Chrome Motherfuckers zur ersten Generation italienischen Hardcores. Diese Ausstellung ist ein kollektiver Akt der Erinnerung, an dem alle beteiligt sind, die diese Zeit miterlebt haben. Sie ist denjenigen gewidmet, die in jenen Jahren nicht dabei sein konnten; denen, die uns zu früh verlassen haben, und denen, die noch gar nicht geboren waren.

[www.neurotitan.de](http://www.neurotitan.de)



©Winni Wintermeyer

**@SNIPER****ab 14 Uhr // Eiskalte SNIPER-Aktivitäten & Art Kiosk**

Exklusiv zum Hoffest stehen die SNIPER-Räumlichkeiten wieder für kreative Aktivitäten offen! Das Art Kiosk versorgt die Besucher:innen mit ausgewählten Spezialitäten und natürlich wird auch die musikalische Begleitung für den 2. Hof nicht fehlen!

[www.facebook.com/SafySniper/](https://www.facebook.com/SafySniper/)

**@Kino Central****14:30 -17:00 Uhr // Trickfilmwerkstatt +++ 17:30 Uhr // Weltpremiere**

Das Kino Central zählt zu den interessantesten Berliner Programmkinos und zeichnet sich neben einem hochkarätigen Angebot an Erstaufführungen durch filmische Besonderheiten aus. Es bietet damit immer wieder neue Entdeckungen – beim Hoffest insbesondere für die kleinen Filmbegeisterten: Wir malen oder kratzen mit den Kindern direkt auf 35mm Film, der im Anschluss um 17:30 Uhr auf der großen Leinwand im Kino uraufgeführt wird. Vorhang auf für die Weltpremiere aus der Trickfilmwerkstatt!

[www.kino-central.de](http://www.kino-central.de)

**@Monsterkabinett****ab 16:30 Uhr // Show, Performance**

Das Monsterkabinett der Berliner Künstlergruppe *Dead Chickens* öffnet auch beim Hoffest seine Türen und lädt zu einer Kunstreise durch den Untergrund des Haus Schwarzenberg ein! In einem begehbaren und sinnlich erfahrbaren Kunstraum, bevölkert von Automatenmonstern, erwartet das Publikum ein Vergnügungspark der besonderen Art: Performancekünstler:innen leiten durch eine bizarr charmante Monstershow! Ab sechs Jahren sind alle willkommen, sich auf ein einzigartiges Kunsterlebnis einzulassen, das der Technik Leben einhaucht.

Shows stündlich, 16:30-21:30 (letzte Show) | Eintritt: 10 Euro, ermäßigt: 8 Euro

[www.monsterkabinett.de](http://www.monsterkabinett.de)

**@Kino Central****17:30 Uhr // Weltpremiere Trickfilmwerkstatt**

Die kleinen Filmbegeisterten laden ein zur Uraufführung ihres selbst gestalteten Trickfilms, der nun auf der großen Leinwand im Kino gezeigt wird. Vorhang auf für die Weltpremiere aus der Trickfilmwerkstatt!

[www.kino-central.de](http://www.kino-central.de)

**Live****@3. Hof // 17:00 Uhr // KOD**

**KOD** ist Kurihara Ohmnoise und Dylan Bakkers gemeinsames Musikprojekt. Seit 2020 sind sie die Protagonisten der Dienstagssessions im **Many Tentacles Atelier** im Haus Schwarzenberg.

Ihr Musikstil ist ein Mix aus abstraktem Noise und experimenteller Musik mit analogen und digitalen Effekten. Ohmnoise und Bakker kommunizieren in einer wortlosen Sprache, keine Session gleicht der anderen, jedes Mal wirken andere Synergien, wie im Leben.

<https://www.manytentacles.com/>

Foto: Dylan Bakker

**@neurotitan // 18:00 Uhr // ELEKTROKOHLE**

Das in Berlin ansässige Trio **Giuseppe Murrone** (Italien), **Franziska Smith** (Deutschland) und **Amanda Longo** (Brasilien) kommt aus verschiedenen Teilen der Welt, teilt aber den Wunsch, einzigartige, dunkle und aufregende Sounds zu kreieren. Im Jahr 2021 gründeten Smith und Murrone die Band, um den Lockdown mit kreativem Schaffen zu überstehen. Sie veröffentlichten zwei Songs, bevor sie im Sommer 2022 vom Duo zum Trio wechselten: Amanda Longo stieß am Bass zur Band, der sie einen noch dunkleren Punk-Sound verleiht. Die Einflüsse reichen von 80er-Punk, Krautrock, Noise, Dark Surf und Punk-Blues bis hin zu Experimental. Elektrokohle nennen ihre Musik „Cold Punk“, die an eine Mischung aus Suicide, The Birthday Party, Malaria! und Warsaw erinnert.

<https://elektrokohle.bandcamp.com>

**@3. Hof // 19:00 Uhr // KRATZ mit Yuko Matsuyama (Vocals)**

Edu Delgado Lopez: Bass | Luca Andriola: Drums | Bodo Albrand: One String Stand Up  
**KRATZ** brechen mit konventionellen Genredefinitionen und erweitern Noise durch einen Minimalismus, dem eine atmosphärische Intensität eigen ist. Ein gemeinsames Fundament sieht das Trio im Noise-Rock, der mit unterschiedlichen Elementen allerdings stets Grenzen überschreitet, etwa mit Dub, Krautrock oder Experimental. KRATZ ist eine musikalische Onomatopoesie, die Schall und Klang in einen unbändigen Sound-Dialog übersetzt. Voice & Movement Artist **YUKO MATSUYAMA** hüllt diese Klangkraft in vollkommene Sinnlichkeit. Ihre Klang- und Vocalperformances, mit einzigartigem Bewegungsvokabular versehen, schöpfen jede Form von Setting aus, um sich im umgebenden Sound-Spektrum zu entfalten.

<https://kratz.bandcamp.com/>  
[www.yuhki.de](http://www.yuhki.de)

**@3. Hof // 20:00 Uhr // SUDDEN INFANT**

Joke Lanz: vocals, electronics | Christian Weber: bass | Alexandre Babel: drums

Alles, was uns die Luft zum Atmen nimmt umgewandelt in eine unbändige und intuitive Energie kämpfersicher Shouts; eine sensible Beobachtungsgabe vom Wahnsinn unserer Zeit musikalisch perfekt in Szene gesetzt: SUDDEN INFANT ist messerscharfer Industrial-Dada-Noise-Punk, dessen Hardcore-Minimalismus die Abgründe der Gesellschaft zerlegt. Dass sich das Trio nicht in die eine Schublade stecken lässt, zeugt von einem unvorhersehbaren musikalischen Ausdruck, der die Radikalität, Provokation und den Protest des musikalischen Underground endlich wieder laut werden lässt! Mit der passenden Dosis Humor sind die Vocals eine düstere Poesie der Direktheit – inspiriert von einer kindlichen Energie und Spontaneität –, die, verfeinert mit Samples aus Jokes Klang-Archiv, exakt in die umhauende Wucht von Bass und Drums eingebettet ist. SUDDEN INFANT ist der wütende Schrei der Subkultur, der dem menschlichen Irrsinn die humorvolle Gegenstimme von Industrial-Dada-Noise-Punk entgegenhält – schlichtweg ein wahnsinniges Vergnügen!

<http://www.suddeninfant.com/>

<https://suddeninfant.bandcamp.com/>



© Laura Fusato

**@Eschschloraque // ab 22:00 Uhr // Aftershow: Eschschloraque Allstars**

Die DJ-Combo der Eschschloraque Allstars liefert ausgewählte Sets für das Hoffest 2023. Sie warten mit dem außergewöhnlichen Sound-Spektrum auf, das den Künstlerclub seit jeher kennzeichnet – mit den Sounds bewegender und bewegter Clubgeschichte.

**@2. Hof // ab 22:00 Uhr // Ceren Oykut: Projektion**

Ceren Oykuts Arbeiten ziehen in einen Bann überraschend entfesselter Zeichnungen, eingeschrieben in die Dunkelheit. Deren scheinbar grenzenloser Raum nimmt erst mit den ungezügelter und durch Projektion oder Live-Drawing entstehenden Linien Konturen an. Dabei erweitert Oykut den Akt des Zeichnens um eine raumzeitliche Neudefinition – von Augenblick zu Augenblick entsteht ein visueller Entfaltungsraum archaischer und ungezügelter Linien, ein verdichtetes Bild eines ungreifbaren Panoramas, welches das tägliche Leben und seine Umstände untersucht. Die Projektionen erzählen Geschichten von urbanen Transformationen, Sprachen und Lebewesen. Sie offenbaren den Moment des Zeichnens im Dunkeln und überschreiten klassische Zeichentechniken in Bezug auf Größe und Raum.

[www.cerenoykut.blogspot.com.tr](http://www.cerenoykut.blogspot.com.tr)



©Ceren Oykut

*– Hoffest im Haus Schwarzenberg! –*

**Samstag, 10. Juni 2023, ab 14 Uhr**

Rosenthaler Straße 39, 10178 Berlin-Mitte

[www.eschschloraque.de](http://www.eschschloraque.de) <https://www.facebook.com/eschschloraque> <https://haus-schwarzenberg.org/>



unterstützt von

**WBM.**  
Wohnungsbaugesellschaft  
Berlin-Mitte mbH